

Консультация для педагогов
«Фоновая музыка в жизни детского сада»

**«Музыка - это зеркало души человеческой, эмоциональное познание, модель человеческих эмоций»
(Б. М. Теплов)**

Сегодня мы поведем речь о классической музыке. Узнаем какое влияние она оказывает на организм человека. И в какие режимные моменты ДООУ она может звучать.

Классическая музыка как вид искусства открывает человеку возможность познавать мир и в процессе познания развиваться. Давайте откроем для себя 7 удивительных эффектов от прослушивания классической музыки.

1. Понижает давление

2. Усиливает умственные способности

Проводилось исследование, в ходе которого студентов разделили на две группы с равными показателями по возрасту, здоровью и успеваемости (среднему баллу).

Участники из первой группы присутствовали на лекции, фоном на которой играла классическая музыка, а испытуемые из второго отбора прослушали тот же материал в тишине. После лекций студенты обеих групп решали одинаковый тест. Выяснилось, что добровольцы, которые занимались под классическую музыку, получили больше баллов за правильные ответы по сравнению с теми, кто слушал лекцию без аккомпанемента. Вывод: музыка способствовала лучшему усвоению новой информации.

3. Обеспечивает высокую продуктивность

Исследования подтвердили, что даже фоновые звуки в кофейне заставляют мозг работать активнее (недаром существуют специальные плей-листы для стимулирования посетителей магазинов). Ученые неоднократно проводили эксперименты по влиянию классической музыки на продуктивность. В одном из последних исследований Американской психологической ассоциации было описано влияние музыки на когнитивные способности человека. Участники выполняли задания либо в тишине, либо под треки различных направлений. В результате эксперимента ученые заявили, что музыкальные звуки в основном затрудняют выполнение сложных и

незнакомых задач, однако значительно усиливают продуктивность при решении привычных задач.

4. Улучшает сон

Врачи рекомендуют использовать классику в качестве безопасного способа лечения бессонницы легкой степени.

5. Помогает снизить тревогу

6. Позволяет расслабиться

Снижение сердечного ритма — один из доказанных результатов воздействия классической музыки — неизменно приводит к расслаблению.

7. Уменьшает боль

Врачи сделали вывод, что классическая музыка помогает людям восстанавливаться после травм и операций, усиливая действия анальгетиков. Помимо этого, она способствует позитивному настрою, который очень важен для выздоровления.

Как вы думаете в какие режимные моменты пребывания в детском саду может звучать музыка?

Помимо очевидных занятий с музыкальным сопровождением – физкультурных и музыкальных занятий. Музыка может сопровождать нас в течение всего дня. Давайте по порядку.

Утро. Встреча детей.

Цель: Создание положительного эмоционального фона.

Раннее утро. Родители, торопясь на работу, ведут детей в детский сад. И уже издалека дети слышат нежную, чарующую музыку. Ярко светящиеся окна, приветливая музыка, добрые сотрудники детского сада ожидают малышей. Давно доказано, что красивая музыка доставляет человеку радость, благотворно влияет на его организм. Приятный утренний музыкальный настрой положительно воздействует не только на детей, но и на их родителей – вселяет уверенность, что их ребенку в детском саду хорошо и комфортно. Психологами установлено, что с помощью музыки легче устанавливается контакт между людьми.

Музыка релаксирующая, расслабляющая, но в то же время светлая.

Например для старшего дошкольного возраста «Утро» Э. Грига или К. Дебюсси «Облака». Для младшего дошкольного возраста подойдет «Шутка» И. Баха

Музыку можно использовать во время **изобразительной деятельности**, используя прием «Рисование под музыку». Составив репертуар произведений подходящих теме или настроению рисунка.

Далее мы с вами отправимся на **прогулку**.

Солнечный день, морозная свежесть, бодрые и веселые аккорды музыкального произведения оживляют движения. Детям хочется веселиться, играть, что – то придумывать. Радостная музыка задает определенный жизненный ритм, оказывает мобилизующее воздействие, выраженное в игровой форме. Исследования показали, что ритмичная музыка положительно влияет на развитие нервной системы ребенка. Слушая такую музыку на свежем воздухе, дети могут танцевать и подпевать, запоминая слова новых песен.

В летний период, работая на группе, нашу прогулку с детьми сопровождала веселая летняя танцевальная музыка. Начиналась прогулка со звучания песни, отражающей тематику дня. Например, День воды (Жил отважный капитан).

Сон

Одним из методов расслабляющего воздействия на ребенка является применение музыкальных произведений в периоды засыпания. Под воздействием музыки у детей нормализуется артериальное давление, стимулируется дыхание, происходит эмоциональное расслабление. Спокойная, нежная музыка помогает детям заснуть. А какие же мелодии использовать для засыпания? Конечно, колыбельные!

Пробуждение тоже можно украсить музыкой, способствующей постепенному пробуждению. На моем опыте это были не только мелодии, но и звуки природы. Но также музыка может быть не только спокойной, а наоборот жизнерадостной, дающей бодрость и хорошее настроение.

Н. Песков, П. Синявский «Пробуждальная песенка»

М. Яснов, И. Космачев «Здравствуй, детство!»

Вывод

Таким образом, включение фоновой музыки в повседневную жизнь детского сада позволит привить ребёнку элементы музыкальной культуры и повысить качество музыкального воспитания. И просто украсить, и разнообразить будние дни!

А какую бы вы песню включили утром, придя в детский сад?

Примеры музыкальных произведений, используемых в режимные моменты

Утро. Прием детей	Э. Григ «Утро» К. Дебюсси «Облака» И. Бах «Шутка» Г. Гладков «Песенка друзей» В. Шаинский «Улыбка» М. Яснов, И. Космачев «Здравствуй, детство!»
Прогулка	А. Т. Гречанинов «Моя лошадка» «Ах вы, сени... » русская народная музыка С. В. Рахманинов «Итальянская полька» «Пойду ль я, выйду ль я» русская народная песня «Во саду ли, в огороде» русская народная песня Н. А. Римский – Корсаков «Снегурочка» В. А. Моцарт «Симфония №40» А. Флярковский «Какой чудесный день!» В. Шаинский «Облака» В. Шаинский «Вместе весело шагать»
Тихий час	Различные колыбельные мелодии А. Флярковского «Колыбельная медведицы» В. Моцарт «Спи моя радость, усни» Звуки природы
Пробуждение	М.И.Глинка «Жаворонок» А.К.Лядов «Музыкальная табакерка» К.Сен-Санс «Лебедь» Ф.Шуберт «Серенада» Н. Песков, П. Синявский «Пробуждальная песенка»

Примеры музыкальных произведений, используемых в режимные моменты

Утро. Прием детей	Э. Григ «Утро» К. Дебюсси «Облака» И. Бах «Шутка» Г. Гладков «Песенка друзей» В. Шаинский «Улыбка» М. Яснов, И. Космачев «Здравствуй, детство!»
Прогулка	А. Т. Гречанинов «Моя лошадка» «Ах вы, сени... » русская народная музыка С. В. Рахманинов «Итальянская полька» «Пойду ль я, выйду ль я» русская народная песня «Во саду ли, в огороде» русская народная песня Н. А. Римский – Корсаков «Снегурочка» В. А. Моцарт «Симфония №40» А. Флярковский «Какой чудесный день!» В. Шаинский «Облака» В. Шаинский «Вместе весело шагать»
Тихий час	Различные колыбельные мелодии А. Флярковского «Колыбельная медведицы» В. Моцарт «Спи моя радость, усни» Звуки природы
Пробуждение	М.И.Глинка «Жаворонок» А.К.Лядов «Музыкальная табакерка» К.Сен-Санс «Лебедь» Ф.Шуберт «Серенада» Н. Песков, П. Синявский «Пробуждальная песенка»

Примеры музыкальных произведений, используемых в режимные моменты

Утро. Прием детей	Э. Григ «Утро» К. Дебюсси «Облака» И. Бах «Шутка» Г. Гладков «Песенка друзей» В. Шаинский «Улыбка» М. Яснов, И. Космачев «Здравствуй, детство!»
Прогулка	А. Т. Гречанинов «Моя лошадка» «Ах вы, сени... » русская народная музыка С. В. Рахманинов «Итальянская полька» «Пойду ль я, выйду ль я» русская народная песня «Во саду ли, в огороде» русская народная песня Н. А. Римский – Корсаков «Снегурочка» В. А. Моцарт «Симфония №40» А. Флярковский «Какой чудесный день!» В. Шаинский «Облака» В. Шаинский «Вместе весело шагать»
Тихий час	Различные колыбельные мелодии А. Флярковского «Колыбельная медведицы» В. Моцарт «Спи моя радость, усни» Звуки природы
Пробуждение	М.И.Глинка «Жаворонок» А.К.Лядов «Музыкальная табакерка» К.Сен-Санс «Лебедь» Ф.Шуберт «Серенада» Н. Песков, П. Синявский «Пробуждальная песенка»

Примеры музыкальных произведений, используемых в режимные моменты

Утро. Прием детей	Э. Григ «Утро» К. Дебюсси «Облака» И. Бах «Шутка» Г. Гладков «Песенка друзей» В. Шаинский «Улыбка» М. Яснов, И. Космачев «Здравствуй, детство!»
Прогулка	А. Т. Гречанинов «Моя лошадка» «Ах вы, сени... » русская народная музыка С. В. Рахманинов «Итальянская полька» «Пойду ль я, выйду ль я» русская народная песня «Во саду ли, в огороде» русская народная песня Н. А. Римский – Корсаков «Снегурочка» В. А. Моцарт «Симфония №40» А. Флярковский «Какой чудесный день!» В. Шаинский «Облака» В. Шаинский «Вместе весело шагать»
Тихий час	Различные колыбельные мелодии А. Флярковского «Колыбельная медведицы» В. Моцарт «Спи моя радость, усни» Звуки природы
Пробуждение	М.И.Глинка «Жаворонок» А.К.Лядов «Музыкальная табакерка» К.Сен-Санс «Лебедь» Ф.Шуберт «Серенада» Н. Песков, П. Синявский «Пробуждальная песенка»

Примеры музыкальных произведений, используемых в режимные моменты

Утро. Прием детей	Э. Григ «Утро» К. Дебюсси «Облака» И. Бах «Шутка» Г. Гладков «Песенка друзей» В. Шаинский «Улыбка» М. Яснов, И. Космачев «Здравствуй, детство!»
Прогулка	А. Т. Гречанинов «Моя лошадка» «Ах вы, сени... » русская народная музыка С. В. Рахманинов «Итальянская полька» «Пойду ль я, выйду ль я» русская народная песня «Во саду ли, в огороде» русская народная песня Н. А. Римский – Корсаков «Снегурочка» В. А. Моцарт «Симфония №40» А. Флярковский «Какой чудесный день!» В. Шаинский «Облака» В. Шаинский «Вместе весело шагать»
Тихий час	Различные колыбельные мелодии А. Флярковского «Колыбельная медведицы» В. Моцарт «Спи моя радость, усни» Звуки природы
Пробуждение	М.И.Глинка «Жаворонок» А.К.Лядов «Музыкальная табакерка» К.Сен-Санс «Лебедь» Ф.Шуберт «Серенада» Н. Песков, П. Синявский «Пробуждальная песенка»

Примеры музыкальных произведений, используемых в режимные моменты

Утро. Прием детей	Э. Григ «Утро» К. Дебюсси «Облака» И. Бах «Шутка» Г. Гладков «Песенка друзей» В. Шаинский «Улыбка» М. Яснов, И. Космачев «Здравствуй, детство!»
Прогулка	А. Т. Гречанинов «Моя лошадка» «Ах вы, сени... » русская народная музыка С. В. Рахманинов «Итальянская полька» «Пойду ль я, выйду ль я» русская народная песня «Во саду ли, в огороде» русская народная песня Н. А. Римский – Корсаков «Снегурочка» В. А. Моцарт «Симфония №40» А. Флярковский «Какой чудесный день!» В. Шаинский «Облака» В. Шаинский «Вместе весело шагать»
Тихий час	Различные колыбельные мелодии А. Флярковского «Колыбельная медведицы» В. Моцарт «Спи моя радость, усни» Звуки природы
Пробуждение	М.И.Глинка «Жаворонок» А.К.Лядов «Музыкальная табакерка» К.Сен-Санс «Лебедь» Ф.Шуберт «Серенада» Н. Песков, П. Синявский «Пробуждальная песенка»

Примеры музыкальных произведений, используемых в режимные моменты

Утро. Прием детей	Э. Григ «Утро» К. Дебюсси «Облака» И. Бах «Шутка» Г. Гладков «Песенка друзей» В. Шаинский «Улыбка» М. Яснов, И. Космачев «Здравствуй, детство!»
Прогулка	А. Т. Гречанинов «Моя лошадка» «Ах вы, сени... » русская народная музыка С. В. Рахманинов «Итальянская полька» «Пойду ль я, выйду ль я» русская народная песня «Во саду ли, в огороде» русская народная песня Н. А. Римский – Корсаков «Снегурочка» В. А. Моцарт «Симфония №40» А. Флярковский «Какой чудесный день!» В. Шаинский «Облака» В. Шаинский «Вместе весело шагать»
Тихий час	Различные колыбельные мелодии А. Флярковского «Колыбельная медведицы» В. Моцарт «Спи моя радость, усни» Звуки природы
Пробуждение	М.И.Глинка «Жаворонок» А.К.Лядов «Музыкальная табакерка» К.Сен-Санс «Лебедь» Ф.Шуберт «Серенада» Н. Песков, П. Синявский «Пробуждальная песенка»